

ข่าวสารสภามหาวิทยาลัยศิลปากร

SU Council Newsletter

ปีที่ 12 ฉบับที่ 67 (สิงหาคม-กันยายน 2566)



ภาพอาคารสถานที่ สำนักหอสมุดกลาง วังท่าพระ

ประเด็นข่าว

หน้า

- ❖ คุยกับนายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร 1
- ❖ ต้อนรับและแสดงความยินดี 2
- ❖ สรุปมติสภามหาวิทยาลัยศิลปากรที่สำคัญ 3
- ❖ กิจกรรมของสภามหาวิทยาลัย 6
- ❖ สารหน้ารู้ 8

คุยกับนายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร



ในนามของสภามหาวิทยาลัย ขอแสดงความยินดีกับอาจารย์และศิษย์เก่าของมหาวิทยาลัยที่ได้รับคัดเลือก เป็นศิลปินแห่งชาติ ประจำปี พ.ศ.2565 ทั้ง 3 ท่าน คือ ศ.เกียรติคุณ พิษณุ สุภณีนิมิตร สาขาทัศนศิลป์ (ภาพพิมพ์) นายเจตกำจร พรหมโยธี สาขาทัศนศิลป์ (สถาปัตยกรรมผังเมือง) และนายบุญเดือน ศรีวรพจน์ สาขารวมศิลป์ นับเป็นความภาคภูมิใจของมหาวิทยาลัยศิลปากรที่บุคลากร ศิษย์เก่า ได้นำความรู้ ความสามารถไปช่วยทำ คุณประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติ

วันที่ 15 กันยายน 2566 เป็นวันศิลป์ พีระศรี ซึ่งในปีนี้เป็นการจัดงานครบรอบ 131 ปี ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี ท่านเป็นชาวอิตาลีที่เดินทางมารับราชการในประเทศไทยในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 6 และเป็นผู้ก่อตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร จนมาถึงวันที่ 12 ตุลาคม 2566 มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ก่อตั้งมาครบ 80 ปีแล้ว ขวามหาวิทยาลัยศิลปากร จะระลึกถึงคุณงามความดีของท่านตลอดไป

ในโอกาสที่มหาวิทยาลัยศิลปากรก่อตั้งมาครบรอบ 80 ปี ในปีนี้มหาวิทยาลัยได้จัดกิจกรรม/โครงการ จำนวนมาก ทั้งการจัดแสดงผลงานวิชาการ งานวิจัย การประชุมวิชาการเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ทั้งด้านศาสตร์และศิลป์สู่สาธารณชน จึงขอเป็นกำลังใจให้ผู้บริหาร บุคลากรทุกฝ่าย รวมถึงนักศึกษาที่ได้ร่วมกันพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากรให้มีความเจริญก้าวหน้ามั่นคง ดังเช่นปัจจุบันและตลอดไป

ขอเป็นกำลังใจในการทำงานให้ทุกท่านค่ะ

(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ)

นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร

ต้อนรับและแสดงความยินดี



มหาวิทยาลัยศิลปากรได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี รางวัล Platinum Award จากการเข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยในภาคนิทรรศการเรื่อง “สมุทรสงครามอยู่ดี : การขับเคลื่อนเศรษฐกิจสู่ฐานนวัตกรรมและวิถีชีวิตชุมชน” ในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2566 (Thailand Research Expo 2023) เมื่อวันที่ 11 สิงหาคม 2566 ณ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์ และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ ชั้น 22 เซ็นทรัลเวิลด์ กรุงเทพฯ



ศ.ดร.ภัทรา โต๊ะบุรินทร์



ศ.ดร.สุเชษฐ์ สมุทเสนีโต

กรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทคณาจารย์ประจำท่านใหม่ ที่ได้รับการเลือกแทนตำแหน่งที่ว่าง จำนวน 2 ราย คือ ศ.ดร.ภัทรา โต๊ะบุรินทร์ จากคณะอักษรศาสตร์ และ ศ.ดร.สุเชษฐ์ สมุทเสนีโต จากคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม โดยมีวาระการดำรงตำแหน่งตั้งแต่วันที่ 4 กันยายน 2566 ถึงวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2567



อาจารย์และศิษย์เก่าของมหาวิทยาลัยศิลปากรได้รับการคัดเลือกเป็นศิลปินแห่งชาติ ประจำปี พ.ศ.2565 จำนวน 3 ราย คือ

1. ศ.เกียรติคุณ พิชณุ สุคนิมิต สาขาทัศนศิลป์ (ภาพพิมพ์)
2. นายเจตกำจร พรหมโยธี สาขาทัศนศิลป์ (สถาปัตยกรรมผังเมือง)
3. นายบุญเดือน ศรีวรรณ สาขาวรรณศิลป์

สรุปมติสภามหาวิทยาลัยศิลปากรที่สำคัญ

ศ.เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ นายกษามหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นประธานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 8/2566 เมื่อวันที่ 16 สิงหาคม 2566 และครั้งที่ 9/2566 เมื่อวันที่ 20 กันยายน 2566 ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ และประชุมออนไลน์ผ่านโปรแกรม Zoom

ครั้งที่ 8/2566 วันที่ 16 สิงหาคม 2566



1. รายงานผลการดำเนินงานหน่วยงานภายในที่เรียกชื่ออย่างอื่นซึ่งจัดตั้งขึ้นตามภารกิจเฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของสำนักงานอธิการบดีและคณะวิชา

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุปดังนี้

1. หน่วยงานภายในที่จัดตั้งขึ้นตามภารกิจเฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของสำนักงานอธิการบดีและคณะวิชา มีวัตถุประสงค์ของการจัดตั้งที่แตกต่างกัน เช่น บางหน่วยงานจัดตั้งขึ้นเพื่อหารายได้ บางหน่วยงานจัดตั้งขึ้นเพื่อสนับสนุนภารกิจด้านวิชาการ และขณะนี้หน่วยงานต่างๆ ได้ดำเนินการมาระยะหนึ่งแล้ว มหาวิทยาลัย คณะวิชา ควรพิจารณาดำเนินการ อาทิ
 - 1.1 ตั้งคณะกรรมการขึ้นมาศึกษาและวิเคราะห์เกี่ยวกับการจัดตั้งหน่วยงานนั้นๆ
 - 1.2 หน่วยงานที่จัดตั้งขึ้นเพื่อหารายได้ ควรกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการบริหารจัดการด้านการเงินให้ชัดเจน
2. มหาวิทยาลัย คณะวิชา ควรสร้างแรงจูงใจ และหามาตรการที่จะให้อาจารย์รับงาน บริการวิชาการ งานวิจัยสร้างสรรค์ ฯลฯ ผ่านมหาวิทยาลัย คณะวิชา ซึ่งจะทำให้เกิดประโยชน์ในหลากหลายมิติมากขึ้น

มติ ที่ประชุมรับทราบรายงานผลการดำเนินงานหน่วยงานภายในที่เรียกชื่ออย่างอื่นซึ่งจัดตั้งขึ้นตามภารกิจเฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของสำนักงานอธิการบดีและคณะวิชา ตามที่มหาวิทยาลัยเสนอ และให้มหาวิทยาลัย คณะวิชานำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาดำเนินการ รวมทั้งรายงานความก้าวหน้าให้สภามหาวิทยาลัยทราบเป็นระยะๆ ด้วย

2. (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.

มติ ที่ประชุมเห็นชอบ (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ตามที่คณะกรรมการกลั่นกรองด้านกฎหมายของสภามหาวิทยาลัยศิลปากร (ศ.เกียรติคุณ ดร.บวรศักดิ์ อูวรรณโณ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) เสนอ

3. แต่งตั้งคณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย และการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี แทนตำแหน่งที่ว่างลง

มติ ที่ประชุมแต่งตั้ง ผศ.ดร.ดิเรกฤทธิ์ บัวเวช กรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทคณาจารย์ประจำ เป็นคณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย และการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี แทนตำแหน่งที่ว่างลง ตั้งแต่วันที่ 17 สิงหาคม 2566 เป็นต้นไป

4. รายงานข้อเสนอการจัดตั้งหน่วยงานใหม่ “สำนักศิลปวัฒนธรรมและการออกแบบแห่งมหาวิทยาลัยศิลปากร”

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะโดยสรุปดังนี้

1. ควรปรับชื่อ จาก “สำนักศิลปวัฒนธรรมและการออกแบบแห่งมหาวิทยาลัยศิลปากร” เป็น “สำนักศิลปวัฒนธรรมและการสร้างสรรค์แห่งมหาวิทยาลัยศิลปากร” เพื่อให้สามารถดำเนินการตามภารกิจ บทบาทหน้าที่ได้ครอบคลุมและกว้างขวางมากขึ้น
2. ควรเพิ่มบทบาท อำนาจ หน้าที่ของคณะกรรมการอำนวยการฯ เกี่ยวกับการวางแผนการหารายได้ เพราะเป็นหน่วยงานที่สามารถสร้างรายได้หลากหลายช่องทาง
3. องค์ประกอบของคณะกรรมการอำนวยการฯ ตามที่เสนอยังยึดติดกับรูปแบบของราชการ จึงควรทบทวนให้มีลักษณะเชิงธุรกิจ ทันสมัย และสามารถให้คำปรึกษา แนะนำ วางแผนเชิงนโยบายที่ทันกับบริบทความเปลี่ยนแปลง รวมทั้งช่วยขับเคลื่อนภารกิจของสำนักศิลปวัฒนธรรมฯ ให้บรรลุผลตามที่กำหนดไว้
4. ควรมีการศึกษาและวิเคราะห์เพิ่มเติมว่ามีศูนย์หรือหน่วยงานภายในที่เรียกชื่ออย่างอื่น ซึ่งจัดตั้งขึ้นตามภารกิจเฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของสำนักงานอธิการบดีและคณะวิชาใดอีกบ้างที่มีภารกิจที่เชื่อมโยง ใกล้เคียงกับสำนักศิลปวัฒนธรรมฯ และพิจารณาผนวกรวม เพื่อลดความซ้ำซ้อนและสร้างความเข้มแข็งให้สำนักศิลปวัฒนธรรมฯ ได้มากขึ้น
5. ควรศึกษาระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการร่วมทุนระหว่างรัฐและเอกชนในโครงการ ซึ่งนำผลงานวิจัยและนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ และนำมาวางแผนการบริหารจัดการ การหารายได้ของสำนักศิลปวัฒนธรรมฯ ให้มีความคล่องตัว การร่วมทุนกับภาคเอกชนในการนำผลงานต่างๆ ไปต่อยอดสร้างรายได้ ฯลฯ
6. โครงสร้างการบริหารของสำนักศิลปวัฒนธรรมฯ มีลักษณะแยกเป็นส่วนๆ และมีหน่วยสนับสนุน ช่วยทำงานด้านธุรการ และเป็นกลไกเชื่อมโยงประสานการทำงานของแต่ละส่วน จึงควรมีการวางระบบการบริหารจัดการ ภาระงาน อัตรากำลังในแต่ละส่วน โดยควรมอบหมายให้คณะกรรมการวิเคราะห์โครงสร้างส่วนงานและหน่วยงาน (นายสุนนต์ สกลไชย กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) และมหาวิทยาลัยร่วมกันพิจารณา

มติ ที่ประชุม 1. เห็นชอบรายงานข้อเสนอการจัดตั้งหน่วยงานใหม่ “สำนักศิลปวัฒนธรรมและการออกแบบแห่งมหาวิทยาลัยศิลปากร” โดยมีสถานภาพเป็น ศูนย์หรือหน่วยงานภายในที่เรียกชื่ออย่างอื่น ซึ่งจัดตั้งขึ้นตามภารกิจเฉพาะหรือตามยุทธศาสตร์ของสำนักงานอธิการบดี โดยยุบรวมหอศิลป์ สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ และศูนย์อนุรักษ์ศิลปกรรมานานาชาติมหาวิทยาลัยศิลปากร ให้อยู่ภายใต้หน่วยงานใหม่ โดยยังคงภารกิจเดิม ตามที่คณะกรรมการพิจารณาภารกิจด้านศิลปะ การออกแบบฯ (ศ.เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) เสนอ และให้คณะกรรมการนำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ไปพิจารณาดำเนินการด้วย

2. เมื่อคณะกรรมการพิจารณาภารกิจด้านศิลปะ การออกแบบฯ นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยไปพิจารณาดำเนินการแล้ว ให้เสนอคณะกรรมการวิเคราะห์โครงสร้างส่วนงานและหน่วยงาน (นายสุนนต์ สกลไชย กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) และมหาวิทยาลัยดำเนินการตามขั้นตอนต่อไป โดยนำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะในข้อ 6 และอื่นๆ ตามที่เห็นสมควรไปประกอบการพิจารณาด้วย

ครั้งที่ 9/2566 วันที่ 20 กันยายน 2566



1. เสนอขอเปิดหลักสูตรใหม่ของคณะ จำนวน 1 หลักสูตร

มติ ที่ประชุมอนุมัติการเปิดหลักสูตรใหม่ จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ นันทนาการ การท่องเที่ยวและกีฬา (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2566) คณะศึกษาศาสตร์ ตามที่มหาวิทยาลัยและสภาวิชาการเสนอ

2. เสนอจัดตั้งศูนย์ดิจิทัลมีเดียและเทคโนโลยี (Digital Media and Technology Center) คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ โดยสรุป ดังนี้

1. ปัจจุบันมีการใช้ Social Media อย่างแพร่หลาย คณะฯ จึงควรใช้ข้อดีความรู้ และทรัพยากรที่มีอยู่มาจัดทำหลักสูตร Upskill การอบรมระยะสั้นในเรื่องดังกล่าวเพื่อพัฒนาทักษะของนักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป ซึ่งจะเป็นการหารายได้อีกช่องทางหนึ่ง
2. ควรพิจารณาจำนวนบุคลากรที่ปฏิบัติงานในศูนย์ดิจิทัลมีเดียและเทคโนโลยีให้เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจที่มีจำนวนมาก โดยในเบื้องต้นอาจขอความร่วมมือจากบุคลากรในคณะฯ มาทำงานร่วมกัน
3. ควรจัดทำแผนการดำเนินงานของศูนย์ดิจิทัลมีเดียและเทคโนโลยีในด้านต่างๆ โดยการดำเนินการในระยะเริ่มต้น ควรขอคำปรึกษา แนะนำจากมหาวิทยาลัย เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างราบรื่นและมีประสิทธิภาพ

มติ ที่ประชุมอนุมัติการจัดตั้งศูนย์ดิจิทัลมีเดียและเทคโนโลยี (Digital Media and Technology Center) คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร ตามที่มหาวิทยาลัยและคณะกรรมการวิเคราะห์โครงสร้างส่วนงานและหน่วยงาน (นายสุมนต์ สกลไชย กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) เสนอ และให้คณะฯ นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาดำเนินการด้วย

3. แผนบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 – 2567 (ร่าง) มาตรการ และค่าเป้าหมาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ โดยสรุป ดังนี้

1. การจัดทำมาตรการในการลดความเสี่ยงควรพิจารณาองค์ประกอบที่สำคัญๆ ให้รอบด้าน อาทิ ด้านความรู้ หลักสูตร การเรียนการสอน การพัฒนาอาจารย์ นักศึกษา และการสื่อสารการประชาสัมพันธ์ ฯลฯ เพื่อให้ภารกิจของมหาวิทยาลัยบรรลุผลอย่างมีประสิทธิภาพ
2. ควรกำหนดตัวชี้วัดให้มีความท้าทายมากขึ้น รวมทั้งเน้นการวัดผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการตามมาตรการ กิจกรรม/โครงการต่างๆ เช่น การนำองค์ความรู้ไปพัฒนาชุมชน ผลิตภัณฑ์ของชุมชน ฯลฯ
3. ควรนำแผนความเสี่ยงที่นำเสนอไปสรุปนำเสนอในรูปแบบใหม่ที่เข้าใจง่าย ซึ่งจะช่วยให้คณะ/ส่วนงาน บุคลากรที่เกี่ยวข้องมีความเข้าใจร่วมกัน และสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน
4. ควรพิจารณาแผนความเสี่ยงฯ ให้ครอบคลุมทุกมิติ รวมทั้งสอดคล้องกับบริบท สถานการณ์ในปัจจุบัน อาทิ ด้านสถานที่ กายภาพ สิ่งแวดล้อม ฯลฯ

มติ ที่ประชุมเห็นชอบแผนบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566-2567 (ร่าง) มาตรการและค่าเป้าหมาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 ตามที่คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยศิลปากร (นายเลิศศักดิ์ จุลเทศ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) เสนอ และให้มหาวิทยาลัย คณะกรรมการฯ นำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาดำเนินการด้วย

4. แผนอัตรากำลังบุคลากรมหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 4 ปี พ.ศ.2567 – 2570

ที่ประชุมมีข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ โดยสรุป ดังนี้

1. มหาวิทยาลัย คณะ และทุกส่วนงาน ควรทบทวนแผนอัตรากำลังบุคลากรในระยะ 4 ปี ที่นำเสนออย่างต่อเนื่อง เพื่อให้อัตรากำลังสอดคล้องกับสถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไป โดยเฉพาะควรคำนึงถึงงบประมาณด้านบุคลากรซึ่งมีแนวโน้มสูงขึ้นอย่างต่อเนื่องด้วย
2. มหาวิทยาลัย คณะและทุกหน่วยงานควรมีการพัฒนาพนักงานมหาวิทยาลัยที่ทำงานอยู่ในปัจจุบันอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง เพื่อให้มีทักษะ ความรู้ ความสามารถในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งควรนำเทคโนโลยีมาช่วยในการทำงานให้มากขึ้น

3. ควรพิจารณาทบทวนบัญชีเงินเดือนขั้นต่ำขั้นสูงของพนักงานมหาวิทยาลัย เนื่องจากใช้มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2559 โดยพิจารณาให้เหมาะสมกับสภาพเศรษฐกิจในปัจจุบัน การสร้างขวัญกำลังใจในการทำงาน รวมทั้งการจูงใจให้ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถมาสมัครเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย

มติ ที่ประชุมอนุมัติแผนอัตรากำลังบุคลากรมหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 4 ปี พ.ศ.2567 – 2570 ตามที่มหาวิทยาลัย และคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับนโยบายการบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล (นายสุมนต์ สกลไชย กรรมการสภามหาวิทยาลัย ผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) เสนอ และให้มหาวิทยาลัยนำข้อสังเกต ข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปพิจารณาดำเนินการด้วย

5. งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567

มติ ที่ประชุมอนุมัติงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 จำนวน 2,482,622,600 บาท (สองพันสี่ร้อยแปดสิบล้านหกแสนสองหมื่นสองพันหกร้อยบาทถ้วน) ตามที่มหาวิทยาลัยและคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย (นางดวงสมร วรฤทธิ กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานกรรมการ) เสนอ

กิจกรรมของสภามหาวิทยาลัย



ศ.เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร เข้าร่วมงานวันศิลป์ พีระศรี ซึ่งในปีนี้เป็นการจัดงานครบรอบ 131 ปี ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี เมื่อวันที่ 15 กันยายน 2566 ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ



อ.ดร.ขจรศักดิ์ นาคปาน
คณะมัณฑนศิลป์



อ.กวินธร สัยเจริญ
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

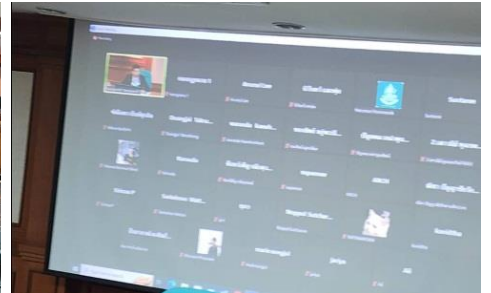


ศ. (ชั้นสูง) ดร.บุษบา กนกศิลปกรรม
คณะวิทยาการจัดการ

ศ.เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร มอบเกียรติบัตรศิลปากรสร้างสรรค์ แสดงความยินดีแก่ผู้ที่ได้รับรางวัลและสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัยศิลปากร (ระดับนานาชาติ) ในการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 9/2566 เมื่อวันที่ 20 กันยายน 2566 ณ ห้องประชุมนิทรรศานวัตกรรมศาสตร์ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ



ศ.ดร.ชนะเศรษฐ์ งามวิธานพัฒน์ อธิการบดี นำทีมรองอธิการบดีที่ได้รับการแต่งตั้งใหม่ คือ รศ.ดร.ประสพชัย พัฒน์โรจนโสภณ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย และ ผศ.ดร.นพดล ชุมชอบ รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ เข้าพบ ศ.เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อขอคำแนะนำในการทำงานและการพัฒนามหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 2 ตุลาคม 2566 ณ ห้องประชุม 510 ชั้น 5 สำนักงานสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ



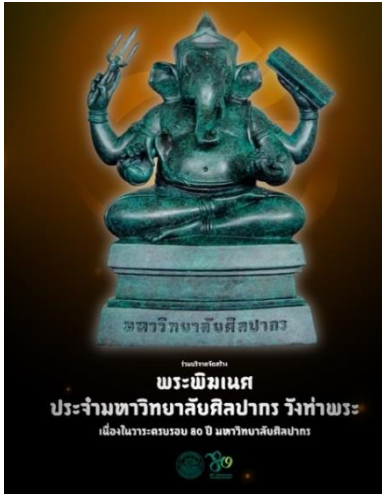
นายสุนต์ สกลไชย กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ ประธานคณะกรรมการกลั่นกรองข้อกฎหมายด้านบริหารเพื่อการขับเคลื่อนและพัฒนามหาวิทยาลัยของสภามหาวิทยาลัย ได้เป็นประธานการประชุมชี้แจง เพื่อรับฟังความคิดเห็นจากประชาคมมหาวิทยาลัยศิลปากรต่อ (ร่าง) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการสรรหาอธิการบดี พ.ศ. เมื่อวันที่ 11 ตุลาคม 2566 ณ ห้องประชุมนริศรานวัตกรรมศาสตร์ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ และผ่านระบบออนไลน์ Zoom Meeting และ Facebook Live



เมื่อวันที่ 12 ตุลาคม 2566 ศ.เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร พร้อมด้วยผู้บริหารมหาวิทยาลัย และกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ เข้าร่วมงาน 80 ปี แห่งการสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีการสักการะบูชา สิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร พิธีบำเพ็ญกุศลให้แก่ผู้มีคุณูปการแก่มหาวิทยาลัย พิธีมอบทุนการศึกษาจากกองทุน ศาสตราจารย์ หม่อมเจ้าสุภัทราวดี ดิศกุล และพิธีมอบเกียรติบัตรแก่นักศึกษาเก่าดีเด่น ฯลฯ

เนื่องในโอกาส 80 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้มีการจัดพิธีเทวาภิเษก และพิธีพุทธภิเษก พระพิฆเนศประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ณ ลานด้านหน้าหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ โดยพระมหาราชครูพิธีศรีวิสุทธิคุณ ประธานพระครูพราหมณ์ เป็นประธานพิธีเทวาภิเษก และสมเด็จพระมหารัชมงคลมุนี (ธงชัย ธมฺมธโช) เป็นประธานในพิธีพุทธภิเษก

สาระน่ารู้



เนื่องในวาระครบรอบ 80 ปี แห่งการสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากรในปี พ.ศ.2566 ได้มีการจัดสร้างพระพิฆเนศ ประจํามหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ เพื่อเป็นเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจ และสร้างขวัญกำลังใจแก่บุคลากรของมหาวิทยาลัยศิลปากรและผู้ศรัทธา เทวะลักษณะพระพิฆเนศมีพระอิริยาบถประทับนั่ง มีกร 4 กร พระหัตถ์ขวาบนถือวัชระ พระหัตถ์ขวาล่างถืองาช้าง พระหัตถ์ซ้ายบนถือปาศะ (เข็ญ) พระหัตถ์ซ้ายล่างถือถ้วยขนมโมทกะ ประทับบนฐานสี่เหลี่ยม ออกแบบและปั้นโดย ศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม) ประจำปีพุทธศักราช 2558 โดยจัดพิธีเทวาภิเษก และพิธีพุทธาภิเษก ณ ลานด้านหน้าหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ เมื่อวันที่ 12 ตุลาคม 2566 โดย พระมหाराชครูพิธีศรีวิสุทธิคุณ ประธานพระครูพรหมณ์เป็นประธานพิธีเทวาภิเษก และสมเด็จพระมหาธีรราชชมงคลมุนี (ธงชัย ธมฺมธโร) เป็นประธานในพิธีพุทธาภิเษก

ที่มา : งานสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยศิลปากร

สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร
22 ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170
โทรศัพท์ 0-2105-4686 ต่อ 100231-100235
โทรสาร 0-2849-7505 www.council.su.ac.th

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ปรึกษากิตติมศักดิ์
ดร.ณัฐริธา หลิมวัฒนา บรรณาธิการ บุคลากรสำนักงานสภามหาวิทยาลัย คณะทำงาน